PROJETO “LIVRO LEVE E SOLTO”

Que nossas ações, ainda que em pequenas páginas, possam gerar uma nova e grandiosa história...

Anderson Fávero Rodrigues

Lígia Maria Winter

Marcos Tarcísio Marra

1 Introdução

No início do ano letivo de 2017, pretendemos dar início a uma ação socioeducativa com foco em leitura e aprimoramento textual dos alunos: o projeto LIVRO LEVE E SOLTO. Trata-se de uma iniciativa – atrelada à aula inaugural e ao trote solidário enquanto uma prática de integração entre ingressantes e a comunidade acadêmica – que tem por intenção criar um espaço (físico e, posteriormente, virtual) alternativo à biblioteca da faculdade, e que priorize leituras diversas e complementares às das disciplinas. Buscamos, enfim, o prazer de ler... e de escrever!

E para que tudo se realize, contamos, num primeiro momento, principalmente com o apoio dos professores da instituição. Assim como na ação do dia 15 de outubro de 2015, em que – de surpresa – foram compartilhadas, via *Facebook*, diversas de nossas histórias docentes, esperamos, mais uma vez, dar o exemplo e o primeiro passo. Como? Simples: doando livros... todos aqueles que estão à espera de outros leitores. Portanto, todos aqueles que têm em sua biblioteca pessoal alguma obra (de qualquer gênero) que já não mais se mostra útil, podem compartilhá-la com novos leitores, a fim de que os livros “parados” ganhem novos ares, novos lares.

Figura 1: Identidade visual

livro leve e solto
ESAMC Sorocaba

Arte: Prof. Marcos Tarcísio Marra

2 Justificativa do projeto de leitura

Se diversas são as fontes ou os comentários que apontam lacunas na formação leitora e no aproveitamento escolar dos educandos – de nível básico a superior – e se as bibliotecas (públicas ou escolares) aparentemente não mais exercem ou dão conta de seu papel fundamental, faz-se necessária uma ação outra, que vise à implementação de práticas mais dinâmicas e acessíveis de promoção de leitura. Afinal, à falta dela estão atreladas as principais críticas sobre o desempenho dos estudantes e, principalmente, sobre a qualidade dos textos produzidos por eles.

3 Objetivos do projeto

- Despertar o gosto e desenvolver o hábito de leitura nos alunos, minimizando seus insucessos e deficiências por meio da competência leitora;
- Promover oportunidades de apropriação ou aprimoramento tanto da variação formal do idioma quanto de uma linguagem artístico-literária;
- Incentivar também os alunos a doarem e a terem uma participação cidadã, para que uma grande teia socioliterária seja promovida;
- Ampliar os horizontes de circulação livresca não só dentro dos muros escolares, mas também pela(s) cidade(s).

4 Cronograma e execução das atividades

A partir do primeiro dia de fevereiro de 2017, os alunos da ESAMC Sorocaba **(público-alvo)** terão, num determinado espaço da unidade, livros diversos e disponíveis, doados, a princípio, por professores e, posteriormente, por outros alunos. Diferentemente da Biblioteca da faculdade, não haverá, no projeto, necessidade de cadastro, identificação ou mesmo prazo de entrega. Haverá, isto sim, o compromisso moral de devolução e o de redação de um comentário sobre a obra (num espaço virtual a ser desenvolvido), para que outros leitores possam curtir, comentar e compartilhar impressões, conhecimentos e prazeres oriundos de bons livros.

Figura 2: Montagem do espaço permanente para os livros (jan/2016)

Foto: Anderson Fávero

Figura 3: Espaço "Livro leve e solto" (1/fev)

Foto: Anderson Fávero

5 Referências

Projeto "Libro al Viento" (*un programa de fomento a la lectura creado em el 2004 para brindar una oferta gratuita de literatura a la ciudadanía bogotana*).

Projeto "Vai e Vem" (2007) – Biblioteca Municipal de Sorocaba "Jorge Guilherme Senger".

SOROCABA/SP

2017